

Emilie Dupas Née le 15 juillet 1980, à Nantes
20, rue de Mazagran 28 ans
75 010 PARIS Célibataire
06 88 26 05 74 Permis B
emiliedupas@yahoo.fr

Expérience professionnelle

Janvier 2004 à aujourd'hui : graphiste chez Enivrance, directrice artistique depuis mars 2006

Free Lance

Novembre-décembre 2007 : Design du site web de Armand Amar, compositeur de musiques de films (Le Premier Cri, Amen...)

Octobre-novembre 2007 : Identité visuelle de Palo Alto, studio de montage son pour le cinéma

Novembre 2006 - janvier 2007 : Plaquette du spectacle de Malika Halbaoui et Pierre-Etienne Heymann "Paroles, paroles et paroles"

Formation

Août 2008 : Formation After Effects niveau 1, Pyramyd Formation (Paris)

2001-2003 : DSAA ATC Diplôme Supérieur d'Arts Appliqués, option Art et Techniques de la Communication, (mention bien), (BAC+4), École Estienne (Paris)

1999-2001 : BTS Communication Visuelle (BAC+2), École Estienne (Paris)

1998-1999 : Mise à Niveau Arts Appliqués, Lycée Léonard De Vinci (Montaigu)

1998 : Bac scientifique (mention très bien), Lycée Du Pays De Retz (Pornic)

Stages

Novembre à décembre 2003 : Stage chez Enivrance

2002 : Stage Erasmus de trois mois à l'Académie des Beaux-Arts de Cracovie (Pologne)

2001 : Assistante-décoratrice, spectacle pour enfants "La Loge des tempêtes", Théâtre de l'Athénée

2000 : Stage d'un mois chez Capital Events, agence d'événementiel (Paris)

Langues

Anglais (courant)

Allemand (notions scolaires)

Logiciels

Indesign, Photoshop, Illustrator, X-Press

Final Cut Pro, After Effects, notions XHTML

Power-Point, Word, Excel

Centres d'intérêt

Musique : piano, guitare, chant, home-studio

Dessin, carnet de voyage

Sport : running, tennis...

